

仙台公演出演者

岩間 有美恵

東京音楽大学ピアノ演奏家コース卒業。
第13回日本アンサンブルコンクール2台ピアノ部門
優秀演奏者賞・全音楽譜出版社賞。
第14回大阪国際音楽コンクール2台ピアノ部門入選。
ピアノデュオの他、伴奏、室内楽などの演奏活動も行っている。

小林 郁

武蔵野音楽大学器楽学科ピアノ専攻卒業。
国際芸術連盟、全日本演奏家協会オーディション合格。
仙台での8回のリサイタルの他、東京、東北のコンサートに
多数出演。宮城県芸術協会、日本ピアノ教育連盟、全日本ピアノ
指導者協会各会員。ヤマハハイグレード講師としても後進を指導。

堀津 久愛

宮城学院女子大学学芸学部音楽科卒業、
同大学音楽科研究科修了。
94年仙台フィルハーモニー管弦楽団と協演他、ソロ、デュオ、
伴奏にて演奏会に出演。
宮城学院女子大学音楽科附属音楽教室講師。

吉田 明美

宮城学院女子大学音楽科ピアノ科卒業。
同大学研究科修了。
全東北ピアノコンクール奨励賞。
読売新人演奏会出演。
伴奏、ピアノデュオコンサートで活動中。

東京公演出演者

ピアノデュオ ベルゼール（佐々木視令&智令）

武蔵野音楽大学卒、同大学別科修了。
第35回ピティナ・ピアノコンペティションデュオ部門上級獎
勵賞。第19回ベトロフピアノコンクールピアノ連弾部門第1位。
さまざまなコンサートでピアノ・デュオの魅力を広く伝える
活動を展開中。

齊藤デュオ（齊藤昭彦&美紀）

ウイーン留学中よりデュオを結成。
第17回サレルノ国際ピアノコンクールピアノデュオ部門第1位。
ブルガリア国際文化フェスティバル、妙高高原夏の音楽祭等に出演。
音楽誌への執筆、CD制作なども行い、ピアノデュオを中心活動
している。

瀬尾久仁&加藤真一郎 ピアノデュオ

2005年マレイ・ドラノフ国際2台ピアノコンクール第1位受賞。
国内外の演奏会、各国放送・TV番組出演など、ピアノデュオの
芸術性を再認識させる演奏は高く評されている。
また邦人作曲家の委嘱を積極的に受け、新たな可能性を探求し
続けている。

Duo T&M（豊岡智子&正幸）

1991年デュオチーム結成。
2000年から05年にかけて行われた12回、50曲に及ぶ連弾続
演奏会では、初めて世に紹介されたプログラムも数多く、1台4
手のみによる演奏会としては前人未到とも言える重要な足跡を残
している。

西澤 健一（委嘱作品作曲家）

1978年東京生まれ。99年12月「HOLY GARDEN」で第4回東京国際室内楽作曲コンクール第1位ほか入選、
入賞歴多数。13年8月には初の交響曲を発表。
現在までに80曲以上を数える作品は再演の機会も多く、好評を得ている。

AMUSique（阪部智代&宮原極）

2013年開催の第18回国際ピアノデュオコンクールで日本人最高位の
第三位となるなど、各種コンクールで多数入賞。
2011年、高校の同級生二人によって結成されたピアノデュオ。
「聴くだけではない 音の世界」を目指し活動中。

ピアノデュオ ドゥオール（白水芳枝&藤井隆史）

共に東京芸大卒。独マンハイム音大院修了。
04年にドイツにて結成後、国内外にて400を超えるステージを踏み、
ピアノデュオを中心とした活動で高い評価を受けている。
青山団体パロックザール賞、ドラノフなど国際的賞を受賞。
全国各地の公演、CD制作をはじめ今後の活躍が益々期待されている。
藤井は武蔵野音大、白水は国立音大にて後進の指導にあたっている。

ピアノデュオ 中井恒仁&武田美和子

各ソロとデュオで世界連盟の国際コンクールで入賞。
共に東京芸大、ミュンヘン音大院修了。
国内外で多くの演奏会を行い各地で高い評価を得る。
ソロCDとレコ芸特選盤の「ファンタジー」等4枚のデュオCD
がある。中井は桐朋学園大学准教授、武田は上野学園大学講師。

立花茂生（尺八）

日本尺八連盟全国尺八コンクール第29回、30回優勝。
内閣総理大臣杯、文部科学大臣奨励賞など各種コンクール受賞多数。
日本国内はもとより、アメリカ・タイなど活動の場は海外にも広がり、
放送・CM音楽担当も手掛ける。尺八の表現能力の探究を続けている。

招聘ピアノデュオ：ZOFO duet

ソロ・ピアニストとして国際的に活躍していたピアニスト、EVA-MARIA ZIMMERMANN と中越啓介が2009年に
プロのアンサンブル「ZOFO duet」としてデビュー。
カーネギーホールから大阪へ至るグローバルな活動の場で多くの観客を魅了し続けている1台4手のデュオです。
20~21世紀の作品をレパートリーとする彼らの活動は、グラミー賞2部門ノミネートなど、日本のクラシック界から
眺めても目が離せないもの。
「ZOFO」とは、「ZO=20 and FO=finger orchestra」つまり20本の指が奏でるオーケストラの響きを意味する。
公式サイト：<http://zofoduet.com>

仙台ピアノデュオの会

仙台を中心に東北圏で活躍するピアニスト、教育者等で
1995年に発足、毎年テーマを決めたデュオコンサートや、
公開レッスンなどを開催し、ピアノデュオ曲の紹介、魅力
を伝えると共に常に専門性を追求・研究している。

〒980-0802 仙台市青葉区二日町6-6-1007

仙台ピアノデュオの会事務局
TEL/FAX: 022-227-0469

NPO 法人連弾ネット

2007年10月、法人設立・認証されたNPO法人。
発足時より希少価値が高い楽譜データの保全・情報提供を
はじめ、演奏家支援、国内外の作品紹介・事典補遺版制作
など、ピアノ・デュオを通じた社会貢献活動を展開。

〒115-0044 東京都北区赤羽南1丁目20番12-501
TEL: 050-5824-8083 FAX: 042-665-9620
E-mail: contact@rendan.net
URL: <http://www.rendan.net>

国際ピアノデュオ協会

当協会は児玉夫妻他によりDuo協会としては世界で最初に
設立され、今年は25周年を迎える。
会員は国内外合わせて約580名。発足以來公開講座やコン
サートの他、作曲と演奏コンクールを交互に開催。

〒185-0021 東京都国分寺市南町1-4-10
TEL&FAX: 042-491-5841 TEL: 042-326-8289
E-mail: ipdapianoduo@minemurashin@aol.jp
URL: <http://ipda-pianodo.com/>

戦災復興記念館ホール

仙台市青葉区大町二丁目12番1号
TEL: 022-263-6931



地下鉄：仙台駅から泉中央行きで1分、広瀬通駅で下車。西口徒歩10分

音楽とともに・・・

Yamate
Piano

〒155-0032 東京都世田谷区代沢2-43-3
TEL: 03-3411-0745 FAX: 03-3411-7740
URL: <http://www.yamate-piano.jp/>

京王新線「初台駅」東口徒歩1分(京王線相互乗り入れ都営新宿線にて新宿から2分)