

DUOSANO

小佐野圭 & 小佐野実穂

2台ピアノのためのリサイタル

～めくるめく2台ピアノの世界～

2021年9月7日(火)
18:30 開場
19:00 開演
東京オペラシティ リサイタルホール

プログラム

F・プーランク 《2台ピアノのためのソナタ FP156》
W・A・モーツアル 《2台ピアノのためのソナタニ長調 K.448》
A・ローゼンブラット 《タンゴ》
A・ピアソラ (1921-1992) ～生誕100年を記念して～
《アディオス ノニーノ》《リベルタンゴ》
A・アルチュニアン、A・ババジャニアン
《2台ピアノのためアルメニア狂詩曲》

他

チケット予約は以下のQRコードまたは
duo@osano.netまでお申し込みください



チケット料金
問い合わせ先
メール
ホームページ

OSANO Kei & OSANO Miho

DUO Recital for two pianos

～The world of two Pianos～

Tuesday 7 September 19:00 Start

TOKYO OPERA City Recital Hall

PROGRAM

F・Poulenc	《Sonate pour deux pianos》
W・A・Mozart	《Sonata for two pianos, K.448》
A・Rosenblatt	《Tango》
A・Pizzolla	《Adios Nonino》《Libertango》
A・Arutiunian /A・Babadjanian	《Armenian Rhapsody》

東京オペラシティ リサイタルホール

〒163-1403

東京都新宿区西新宿3-20-2 東京オペラシティ3階
アクセス 京王線 初台駅 東口改札

一般3,000円 学生1,000円

K-Office

duo@osano.net

<http://www.osano.net>

(24時間受付)

DUOSANO

Kei Osano & Miho Osano

DUO Osano によって降りそそがれる音たちの戯れに誘われるまま色とりどりの音の風景を巡れば、素敵な音楽の旅は完成する。「さあ、旅のはじまりです」

Profile

1994年に《デュオおさの》を結成。連弾、2台ピアノの演奏会を全国各地にて行う。華やかなステージから、行政機関のセレブション、学校音楽鑑賞会ゲスト、クリスマスイベント、レクチャーコンサートなどの依頼も多い。ドイツ（マンハイム）、韓国（釜山）等、海外でもDUOによる公演を行なっている。2013年に釜山にて開催された「日韓親善演奏会」に招聘され、釜山文化会館にてデュオリサイタルを開催。近年は2017年高知県立県民文化ホールにてデュオコンサート開催。2018年ヤマハホール《ダイアモンドコンサート》では橋本正昭氏への委嘱作品《モダールな組曲》初演。日本全国で楽しいトークを交えた聴衆主導型の演奏会を企画し、学校での音楽鑑賞会などで、音楽の楽しさを伝えている。また、鎌倉市、八王子市等の「童謡・唱歌を歌う会」の指導を行うなど、演奏だけでなく教育活動を通して研究成果等の社会還元を進めている。

2005年《デュオおさの／ラ・ヴァルス》のCDをLIVENOTESレーベルより発売。2009年春には2枚目のCD《デュオおさの／Rhapsody in Blue ラブソディ・イン・ブルー》をリリース。



小佐野実穂 OSANO Miho

玉川大学芸術学部、武蔵野大学教育学部、八王子保育専門学院各非常勤講師、
玉川大学継続学習センター講師 (一社)全日本ピアノ指導者協会正会員
国際ピアノデュオ協会会員



小佐野 圭
OSANO Kei

玉川大学芸術学部教授、国立音楽大学非常勤講師、全日本音楽教育研究会大学部会事務局長、国際ピアノデュオ協会理事、（一社）全日本ピアノ指導者協会評議員（公社）日本演奏連盟会員

東京オペラシティ リサイタルホール

〒1631403
東京都新宿区西新宿 3-20-2 東京オペラシティ 3 階

交通アクセス 〈公共交通機関〉

<https://www.operacity.jp/access/>

京王新線（都営地下鉄新宿線乗り入れ）**初台**東口下車
徒歩5分以内（東京オペラシティビルに直結しています）

■一般のお問い合わせ

TEL 03-5353-0788 FAX 03-5353-0777

TEL 03-3572-3171 (11:00 ~ 19:30/ 第2火曜定休・但し臨時休業有)

